

Prijslijst expositie 'LICHT 2023'. 11 november 2023 t/m 7 januari 2024.

Vlak voordat de avond zijn intrede doet is er een moment waarop het directe zonlicht al verdwenen is maar de donkerte van de nacht nog niet al het zicht heeft verhuld. De avondschemering valt. Een moment van bezinning voordat de straatverlichting aangaat en mensen elkaar thuis opzoeken bij het licht van de lampenkamp.

Ook Galerie Pouloueff transformeert tijdens LICHT 2023 met het werk van exposanten Emmy van de Grift, Eva Manintveld, Jitske Perdijk, Elise van Staveren en Janneke Veerman. Elke kunstenaar vangt op diens eigen wijze de wereld van licht en donker en het verstrijken van de tijd. Voor de één kenmerkt dit zich in de mysterieuze sfeer van de schemering, voor de ander is het de wijze waarop we het donker bevechten. Alle kunstenaars reflecteren op de eeuwige veranderingen van licht, een cyclus van herhaling die toch elke keer weer anders is.

Beneden



Emmy van de Grift

Schemer

2023

74 x 70 cm

Glas in lood, gefused glas en gecorrodeerd staal

€ 2.350,00



Elise van Staveren

I Must Have Met You In A Past Life

2023

13 x 18 cm

Olieverf op doek

Verkocht



Elise van Staveren

Yet to be titled

2023

13 x 18 cm

Olieverf op doek

Verkocht



Elise van Staveren

This Is For The Lake That Me And My Friends Swim In
2023

115 x 180 cm

Olieverf op doek

€ 3.000,00



Emmy van de Grift

Stil

2022

112 x 94 cm

Glas in lood, gefused glas en gecorrodeerd staal

€ 3.950,00



Eva Manintveld

Lichtweg 4 oplage 1/10 + 2 AP

2021

30 x 45 cm

Lijst + Hahnemühle Proline Luster op dibond

€ 450,00



Janneke Veerman

Verbindingen (uit de serie 'Als de dag gaat')

2023

39 x 59 cm

Fotoafdruk, epoxy

€ 790,00



Emmy van de Grift

Stil nr. 2

2022

145 x 125 cm

Glas in lood, gefused glas en gecorrodeerd staal

Verkocht



Jitske Perdijk

Deemstering

2023

Poppen: natuurlijk geverfd canvas, knopen.

Lampenkappen: keramiek

Perzisch tapijt, drankenkarretje, stoel, flessen, glazen, schemerlamp

Poppen per stuk € 500,00 op bestelling

Lampenkappen op maat te bestellen. Prijs in overleg.



Janneke Veerman

Verstoring (uit de serie 'Als de dag gaat')

2023

60 x 38 cm

Fotoafdruk, epoxy

€ 790,00

Boven



Janneke Veerman

Verdwijnend (uit de serie 'Als de dag gaat')

2023

20 x 14 cm

Cyanotypes op divers papier, epoxy

€ 485,00



Janneke Veerman

Het gaat (uit de serie 'Als de dag gaat')

2023

19 x 14 cm

Cyanotypes op divers papier, epoxy

€ 485,00



Eva Manintveld

Lichtweg 1, oplage 1/10 + 2 AP

2021

30 x 45 cm

Lijst + Hahnemühle Proline Luster op dibond

€ 450,00



Janneke Veerman

Laat mij maar dromen (uit de serie 'Als de dag gaat')
2023

20 x 14 cm

Cyanotype op aquarelpapier, epoxy
€ 485,00



Janneke Veerman

Wegvagen (uit de serie 'Als de dag gaat')
2023

12 x 13 cm

Cyanotypes op divers papier, epoxy
€ 370,00



Eva Manintveld

Lichtweg 3 oplage 1/10 + 2 AP

2021

60 x 40 cm

Lijst + Hahnemühle Proline Luster op dibond
€ 550,00



Jitske Perdijk

Deemstering

2023

Pop: natuurlijk geveerd canvas, knopen.

Lampenkappen: keramiek

Perzisch tapijt, tafeltje, kamerscherm, gordijnen

Pop per stuk € 500,00 op bestelling

Lampenkappen op maat te bestellen. Prijs in overleg.

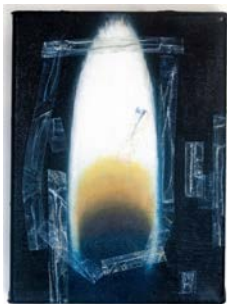


Janneke Veerman

Door de bomen (uit de serie 'Als de dag gaat')
2023

19 x 14,5 cm

Cyanotype op aquarelpapier, epoxy
€ 485,00



Elise van Staveren

I Must Have Met You In A Past Life II

2023

20 x 30 cm

Olie op canvas

€ 550,00



Eva Manintveld

Lichtweg 5 oplage 1/10 + 2 AP

2021

60 x 40 cm

Lijst + Hahnemühle Proline Luster op dibond

€ 550,00



Eva Manintveld

Lichtweg 2 oplage 1/10 + 2 AP

2021

60 x 40 cm

Lijst + Hahnemühle Proline Luster op dibond

€ 550,00

Galerie Pouloueff, Turfpoortstraat 36 a, Naarden-Vesting
Mail: mail.ons@galeriepouloueff.nl - www.galeriepouloueff.nl
Tel: 035-6780647

*Neem contact met ons op wanneer u geïnteresseerd bent in 1 van deze werken.
Galerie Pouloueff is een broedplaats voor jong talent en is gelieerd aan de
Keep an Eye Foundation.*

Emmy van de Griff (1998) maakt kleurrijke werken van glas in lood, geïnspireerd door verschillende structuren en processen in de natuur.

Eva Manintveld (2000) richt zich in haar fotografische werken op de effecten en invloed van kunstlicht in en op het landschap. Haar werk onthult donkere landschappen met mysterieuze uitgelichte vlakken waarvan de bron niet te herleiden is.

Jitske Perdijs (1998) toont in haar installatie *Deemstering* de dans met haar eigen vergankelijkheid. Ze nodigt je uit om hier een vluchtig moment te ervaren, onbelast door de fabrieksklok.

Elise van Staveren (2000) brengt in haar schilderijen op gelaagde wijze alledaagse observaties, herinneringen en persoonlijke gebeurtenissen samen.

Janneke Veerman (1993) legt in haar fotografie verstilde momenten vast en zoomt in op niet direct in het oog springende gebeurtenissen. Door de nadruk in haar werk te leggen op het stille, straalt het een rust uit die uitnodigt om het werk van dichterbij te bekijken.
