

Prijslijst expositie 'Tender existence'.**13 juni t/m 24 augustus 2025.**

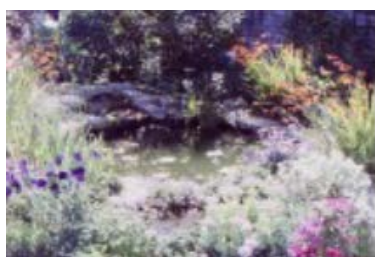
Galerie Pouloeuff presenteert in de foto-expositie 'Tender existence' het werk van Lara van der Beek, Eden Berger en Eve Dijkema. Drie kunstenaars die fotografie inzetten om thema's als rust, thuis en introversie te verkennen.

In de foto-expositie worden alledaagse onderwerpen getransformeerd tot droomlandschappen waarin aandacht en verstillings centraal staan. Voor de kunstenaars is de camera een instrument om te ontsnappen aan een wereld die voortdurend in beweging is en vaak overweldigend kan zijn. De kunstenaars werken met analoge camera's of zetten foto's om in fotografische sculpturen. Dit proces is trager, kostbaarder en het vraagt om zorgvuldige keuzes in kadrering en timing. Op deze manier brengen de kunstenaars bewust vertraging aan in hun maakproces en verdiepen ze de focus op hun onderwerp.

Beneden



Eve Dijkema
I think I found it oplage 3 + 1 AP
2023
100 x 80 cm
Fine art inkjet print
€ 600,00



Eve Dijkema
Pondering oplage 3 + 1 AP
2023
25 x 34 cm
Fine art inkjet print
€ 220,00



Eve Dijkema
Here oplage 3 + 1 AP
2023
50 x 40 cm
Fine art inkjet print
€ 360,00



Eve Dijkema
It feels like this oplage 3 + 1 AP
2023
32 x 40 cm
Fine art inkjet print
€ 300,00



Eve Dijkema
Could this be the place? oplage 3 + 1 AP
2023
40 x 50 cm
Fine art inkjet print
€ 360,00



Eve Dijkema
A piece of me is here oplage 3 + 1 AP
2023
25 x 20 cm
Fine art inkjet print
€ 200,00



Eve Dijkema
Take you with me, everywhere oplage 3 + 1 AP
2023
29 x 24 cm
Fine art inkjet print
€ 200,00



Eve Dijkema
Nana's soap oplage 3 + 1 AP
2023
40 x 32 cm
Fine art inkjet print
€ 300,00



Eve Dijkema

That window oplage 3 + 1 AP

2023

40 x 50 cm

Fine art inkjet print

€ 360,00



Lara van der Beek

INTRO_05 oplage 10 + 1 AP

2023

18 x 13 cm

Direct afdruk op aluminium dibond

€ 300,00



Lara van der Beek

Shapes of Stillness 01 oplage 5 + 1 AP

2023

10 x 15 x 3 cm

Direct afdruk op aluminium dibond, houten sokkeltje

€ 450,00



Lara van der Beek

Shapes of Stillness 04 oplage 3 + 1 AP

2023

80 x 80 x 20 cm

Direct afdruk op aluminium dibond

€ 1.750,00



Lara van der Beek

INTRO_03 oplage 1 + 1 AP

2023

85 x 40 x 20 cm

Direct afdruk op aluminium dibond

€ 1.750,00



Eden Berger

Dancing Shadows oplage 8 + 2 AP

2024

Video formaat 1920 x 540 px

Gedigitaliseerde Super 8 film, videoloop

€ 1.000,00



Eden Berger

Sleeping beauty oplage 2/6 + 2 AP

2024

39 x 26 cm

Analoge c-print (inclusief lijst)

€ 595,00

Boven



Eve Dijkema

I could stay here for a while oplage 3 + 1 AP

2023

55 x 67 cm

Fine art inkjet print

€ 450,00



Lara van der Beek

Shapes of Stillness 03 oplage 3 + 1 AP

2023

160 x 16 x 10 cm

Direct afdruk op aluminium dibond

€ 800,00



Eden Berger

Silhouettes of Summer oplage 2/6 + 2 AP

2025

14 x 10 cm

Handgedrukte analoge zilvergelatinedruk op RC-papier
(inclusief lijst)

€ 195,00



Eden Berger

Sleeping beauty (black and white) oplage 2/6 + 2 AP
2025

14 x 10 cm

Handgedrukte analoge zilvergelatinedruk op RC-papier
(inclusief lijst)

€ 195,00



Eden Berger

Collar oplage 3 + 2 AP
2024

63 x 47 cm

Handgedrukte analoge C-print, notenhouten lijst, met artglass
€ 990,00



Lara van der Beek

Shapes of Stillness 02 oplage 3 + 1 AP
2023

35 x 32 x 15 cm

Direct afdruk op aluminium dibond
€ 750,00



Lara van der Beek

INTRO_02 oplage 1 + 1 AP
2023

100 x 50 x 50 cm

Direct afdruk op aluminium dibond
€ 1.500,00



Eden Berger

Standing Shadows oplage 8 + 2 AP
2024

Video formaat 1920 x 540 px

Gedigitaliseerde Super 8 film, videoloop
€ 1.000,00



Eve Dijkema

Distance makes the heart grow fonder oplage 50

€ 2.023,00

24 x 20 cm

Hand gebonden, geprint en afgewerkt

€ 35,00

Galerie Pouloeuff, Turfpoortstraat 36 a, Naarden-Vesting

Mail: mail.ons@galeriepouloeuff.nl - www.galeriepouloeuff.nl - Tel: 035-6780647

Neem contact met ons op wanneer u geïnteresseerd bent in 1 van deze werken.

Galerie Pouloeuff is een broedplaats voor jong talent en is gelieerd aan de Keep an Eye Foundation.

Eden Berger (1999) maakt foto- en videowerk waarin het observeren van de schoonheid in de wereld centraal staat. Voor de lens van haar camera verandert de omgeving in een decor. In Galerie Pouloeuff toont zij werk uit de serie *Dancing Shadows*, een serie waarin de kracht van schaduwen centraal staat en waarin wordt verkend hoe schaduwen onze visuele beleving kunnen transformeren.

Lara van der Beek (2001) toont werk uit haar projecten *INTRO* en *Shapes of Stillnes*. Deze werken zijn minimalistische, fotografische sculpturen waarmee ze een ode brengt aan de introverte mens in een samenleving die voornamelijk is ingericht op extraverten.

Eve Dijkema (1998) werkt voornamelijk met fotografie en lens-based media en onderzoekt vanuit een persoonlijke, poëtische benadering thema's zoals rouw, zelfkennis en identiteit. In deze expositie laat zij werk uit haar serie *Distance makes the heart grow fonder* zien.
