

Prijslijst expositie 'LICHT 2025'.**8 November - 18 Januari.**

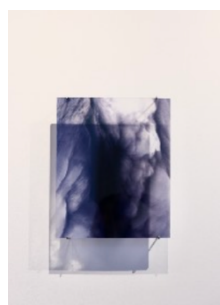
Van november tot en met januari staat Galerie Pouloeuff opnieuw in het teken van de expositie LICHT. Voor de achtste keer toont de galerie werk van kunstenaars die licht inzetten of omzetten tot kunstwerken die de ruimte laten oplichten in de donkere maanden van het jaar. Dit keer met werk van Sandra Golubjevaite, Ellis Holman, Sona Sahakian en Seger Verbist.

Deze editie draait om de wijze waarop licht de ervaring van ruimte vormgeeft. De kunstenaars onderzoeken ruimtelijkheid door middel van licht en gelaagdheid, waarbij projecties worden opgebroken, textuur wordt onderzocht en tweedimensionale en ruimtelijke werken elkaar afwisselen. Door de onderzoekende houding ten opzichte van de wisselwerking tussen licht en materiaal, worden structuren en dieptes zichtbaar die normaal verborgen blijven. Ook 's avonds straalt licht uit de bovenverdieping van de galerie naar buiten, waardoor de galerie en de straat in een samenspel van licht verbonden raken.

Beneden



Ellis Holman
Above the fjords Oplage 1/5 + 1 AP
2025
110 x 60 x 6 cm
Fotografisch werk gedrukt op kunststof, staal
€ 1.650,00



Ellis Holman
Between mountain ridges Oplage 1/5 + 1 AP
2025
40 x 30 x 6 cm
Fotografisch werk gedrukt op kunststof, staal
€ 450,00



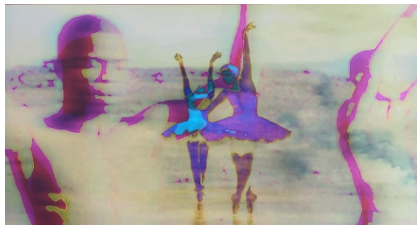
Ellis Holman
Waking up by the lake Oplage 1/5 + 1 AP
2025
55 x 35 x 6 cm
Fotografisch werk gedrukt op kunststof, staal
€ 500,00



Ellis Holman
By the coastline Oplage 1/5 + 1 AP
2025
125 x 63 x 9 cm
Fotografisch werk gedrukt op kunststof, staal
€ 1.950,00



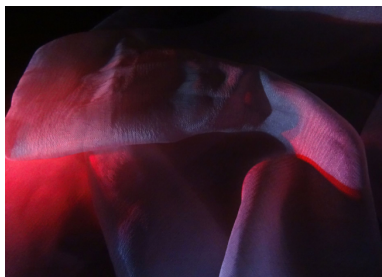
Ellis Holman
Heading North Oplage 1/5 + 1 AP
2025
50 x 50 x 6 cm
Fotografisch werk gedrukt op kunststof, staal
€ 800,00



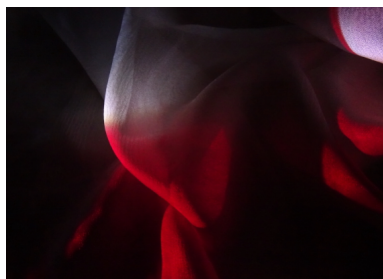
Seger Verbist
Cycle Still 2 Oplage 1/5 + 2 AP
2024
42 x 24 cm
Hahnemühle Fineart-Paper
€ 200,00



Sona Sahakian
The Appearance of Light Oplage 1/5 + 2 AP
2025
40 x 30 cm
Foto op dibond
€ 255,00



Sona Sahakian
The Appearance of Light Oplage 1/5 + 2 AP
2025
40 x 30 cm
Foto op dibond
€ 255,00



Sona Sahakian

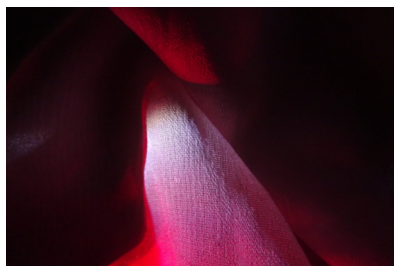
The Appearance of Light
2024

40 x 30 cm

Foto op dibond

€ 255,00

Oplage 1/5 + 2 AP



Sona Sahakian

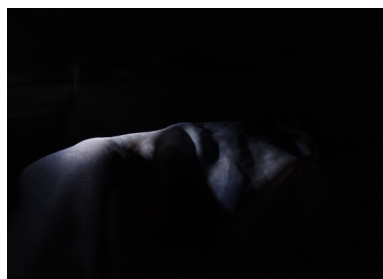
The Appearance of Light
2024

40 x 30 cm

Foto op dibond

€ 255,00

Oplage 1/5 + 2 AP



Sona Sahakian

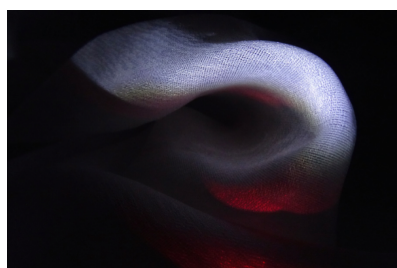
The Appearance of Light
2024

40 x 30 cm

Foto op dibond

€ 255,00

Oplage 1/5 + 2 AP



Sona Sahakian

The Appearance of Light
2024

40 x 30 cm

Foto op dibond

€ 255,00

Oplage 1/5 + 2 AP



Seger Verbist

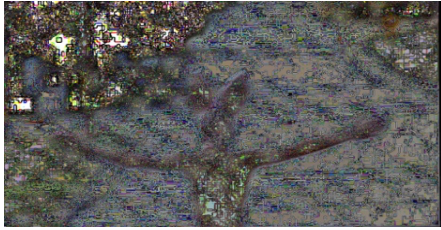
Behind You

2023

Tijdsduur: 01:47 minuten

Video presentatie

N.t.k.



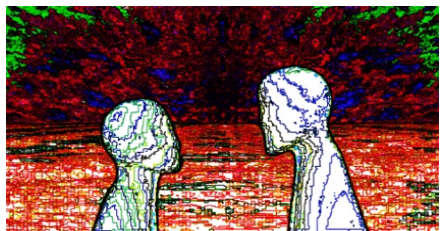
Seeger Verbist
Bunny Boy
2023
Tijdsduur: 03:17 minuten
Video presentatie
N.t.k.



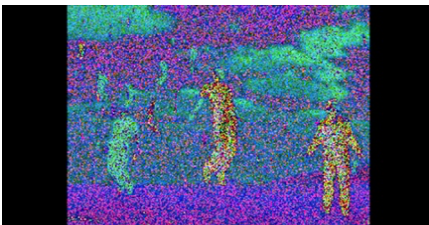
Seeger Verbist
Goed werk 1/3 + 2 AP
2023
Tijdsduur: 06:40 minuten
Video presentatie
€ 600,00



Seeger Verbist
Moon
2023
Tijdsduur: 01:29 minuten
Video presentatie
N.t.k.



Seeger Verbist
Moon Twins
2023
Tijdsduur: 03:17 minuten
Video presentatie
N.t.k.



Seeger Verbist
www.cityinthesky.com Video
2023
Tijdsduur: 04:39 minuten
Video presentatie
N.t.k.



Sandra Golubjevaite

memory_cycles/exe; re(g(g)t)

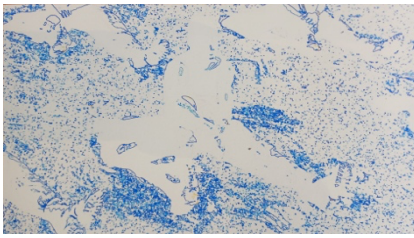
2025

56 x 80 cm

Latex, donkere kamer chemiën, DIY elektronica, staalplaat, magneten

€ 2.100,00

Boven



Seger Verbist

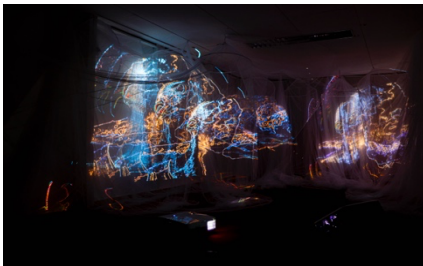
Cycle Still 1. oplage 1/5 + 2 AP

2024

20 x 33,3 cm

Hahnemühle Fineart-Paper

€ 175,00



Seger Verbist

Cycle

2024

Video installatie

Tijdsduur: 14:20 minuten

N.t.k.

Galerie Pouloeuff, Turfpoortstraat 36 a, Naarden-Vesting

Mail: mail.ons@galeriepouloeuff.nl - www.galeriepouloeuff.nl - Tel: 035-6780647

Neem contact met ons op wanneer u geïnteresseerd bent in één van deze werken.

Galerie Pouloeuff is een broedplaats voor jong talent en is gelieerd aan de

Keep an Eye Foundation.

Sandra Golubjevaite (1998) presenteert een compositie wandobjecten van handgemaakte, fictieve bio- en hardwarecircuits. Deze werken zijn levendig, veranderen en vervagen voor de ogen van het publiek.

Ellis Holman (1997) maakt beeldende installaties die balanceren tussen verbeelding en vervreemding, waarmee zij wil laten zien hoe complex en gelaagd menselijke emoties zijn. In LICHT laat ze nieuw werk zien uit haar fotoproject 'Inverting the Skies Around You'

Sona Sahakian (1996) presenteert de fotoserie 'The Appearance of Light', waarin licht fungeert als vormgever van lagen, diepten en sferen. In haar werk ontstaat een ruimtelijk spel, waarbij fotografie wordt gebruikt om de rol van licht daarin te onderzoeken.

Seger Verbist (2000) maakt filmwerken die hij soms in installaties presenteert. Hij werkt met gevonden filmmateriaal, dat hij in een door hem gecreëerde context opnieuw inzet. Tijdens LICHT toont hij de filminstallatie 'Cycle', een werk waarin beelden samensmelten en gelaagdheid benadrukt wordt.
